



Glazbena škola Požega



VOKALNA AKADEMIJA
2004.



MŠZplus

Mala škola za zborovođe dječjih i omladinskih zborova Seminar

Predavač: Branko Starc

u Glazbenoj školi Požega, Ulica Vjekoslava Bakulića 27

Organizatori: Hrvatska udruga zborovođa i Glazbena škola Požega

Hrvatska udruga zborovođa (HUZ) u okviru svoga djelovanja također školuje zborovođe i pjevače. U tu svrhu je 2004. pokrenuta *Škola za zborovođe (ŠZZ)*. Također smo 2024. pokrenuli *Malu školu za zborovođe* s reduciranim nastavnim programom.

- *Škola za zborovođe (ŠZZ)* – velik nastavni program (pet semestara) - jednom mjesečno 15 sati nastave
- *Škola za zborovođe plus (ŠZZplus)* – proširenje nastavnog programa *ŠZZ* - jednom mjesečno 8 sati nastave
- *Mala škola za zborovođe (MŠZ)* – reduciran nastavni program *ŠZZ* – tri modula po 12 sati nastave
- *Mala škola za zborovođe plus (MŠZplus)* – proširenje nastavnog programa *MŠZ* – jednom u semestru 12 sati nastave

MŠZ bila je namijenjena prvenstveno zborovođama dječjih i omladinskih zborova. *MŠZplus* namijenjena je svima koji do sada nisu imali mogućnost učiti osnove zvorske umjetnosti ili zorskog pjevanja te onima koji žele upotpuniti svoje znanje u tom području. *Školu* mogu također polaziti svi koji još nisu pohađali naše edukativne programe.

Nastavni program *MŠZplus*:

- vokologija - anatomija, fiziologija i fonetika
- vokalna tehnika - fizio-tehnika fonacije
- impostacija glasa - psihotehnika fonacije
- vrednote pjevanoga glasa – tonski oslonac, rezonancija, timbar, registri i drugo
- afektivna impostacija/postava glasa – metoda poduke pjevanja
- vokalna stilistika – izričajne mogućnosti glasa
- hermeneutika - analiza izričaja glazbenoga djela
- praktično pjevanje

Satnica:

petak

18,30 do 21,00 sati – predavanje

subota

9,30 do 18,00 sati – predavanje

18,00 do 19,00 sati – pitanja i odgovori

Dodjela diploma i završetak

Glazbena škola u Požegi je od 2014. godine domaćin međunarodnog natjecanja dječjih zborova *Vallis aurea cantat* u organizaciji *HUZ-a*. Time su Požega i glazbena škola postale središte dječjega zorskog pjevanja u Hrvatskoj te su predodređeno mjesto za izobrazbu umjetničkih voditelja i voditeljica dječjih i omladinskih zborova.

Za polaznike *Škole*, ako žele noćiti u Požegi, mnogo je mogućnosti u gradu i bližoj okolici. Noćenje svaki polaznik organizira sam. Za sudjelovanje je potrebno ispunjenu prijavnicu poslati elektroničkom poštom te kotizaciju od 120,00 eura za seminar uplatiti na račun:

Hrvatska udruga zborovođa - IBAN: HR6023600001102023177 (Zagrebačka banka) - OIB 42256938058

info@huz.hr telefon 098/275961 i 01/6198469



Branko Starc (1954.) skladatelj je, dirigent te učitelj glasa. Do sada je napisao više od 400 vokalnih i instrumentalnih skladbi koje se izvode širom svijeta. Bio je profesionalni zborovođa 40 godina u kazalištu *Komedija* u Zagrebu. Na *Umjetničkoj akademiji sveučilišta u Splitu* predavao je 15 godina kolegije vezane za glas na glumačkom i glazbenom odjelu. Drži predavanja, seminare i majstorske razrede diljem svijeta za zborovođe, pjevače i skladatelje te je gost-predavač na raznim fakultetima u nizu zemalja. Također djeluje međunarodno kao član ocjenjivačkih odbora na zborskim natjecanjima te kako gost-dirigent, a do sada je stručno djelovao u 30 zemalja. Velik dio svojega fonopedagoškoga rada posvetio je također rehabilitaciji glasa. Područje njegova posebnog zanimanja jesu teorija i praksa ljudskoga glasa koje znanstveno-pedagoški istražuje te o tome objavljuje radove. Za svoj skladateljski i dirigentski rad primio je više od 20 raznih nagrada. Naveden je u publikaciji *Who Is Who In Choral Music?*. Obnaša dužnost predsjednika *Hrvatske udruge zborovođa*.



Velik dio njegova opusa čine skladbe za djecu, između ostaloga i zbirke *Pjesme za djecu* te *Božićne pjesme za djecu*. Godine 2023. *Hrvatski dječji festival* dodijelio mu je posebno priznanje za njegovo stvaralaštvo za djecu. Osnovao je svoj dječji zbor *Mali pjevači* koji je djelovao od 1988. do 1998.



Radio je i nastupao s mnogo dječjih i omladinskih zborova u raznim zemljama širom svijeta, npr. u Maleziji, Indiji, Singapuru, Kini, Koreji, Letoniji, Bruneju, Indoneziji, Južnoj Africi i drugdje.



U Hong Kong je bio pozvan na *St. Paul's College* kao *Artist in Residence* gdje je podučavao dječje zborsko pjevanje te impostaciju glasa i vokalnu tehniku.

